

CLASSE PRIMA

ITALIANO		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno; riferire esperienze personali rispettando l'ordine cronologico. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare semplici testi narrativi mostrando di coglierne il senso globale. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. 	
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sviluppare un atteggiamento di curiosità verso la lettura. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e comprendere una sequenza di immagini, parole, semplici frasi, breve testo; Associare parole e frasi ad immagini. 	
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere sotto dettatura 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborare didascalie esplicative di 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere autonomamente frasi relative al proprio vissuto o descrittive di immagini in sequenza. 	
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riflettere sulle parole attraverso giochi, similitudini, rime 	
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITAE RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e utilizzare alcune fondamentali convenzioni di scrittura. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

INGLESE		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ASCOLTO (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Familiarizzare con il ritmo e i primi suoni della lingua inglese anche nella comprensione di semplici espressioni 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere ed eseguire consegne lessico (colori, numeri, oggetti di uso comune, animali, stagioni, giocattoli). 	
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ripetere parole pronunciate dall'insegnante imitandone l'intonazione e la pronuncia. 	

(produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire con un compagno o con l'insegnante per presentarsi o giocare; rispondere a domande inerenti argomenti noti dimostrando di aver compreso la richiesta. 	
LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere semplici messaggi con cui si è familiarizzato oralmente accompagnati da supporti visivi. 	
SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Copiare semplici parole o frasi seguendo il modello. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

MATEMATICA		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acquisire il concetto di quantità raggruppando materiale occasionale e strutturato 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contare in senso progressivo e regressivo; leggere e scrivere in cifre e a parole i numeri naturali entro il 20. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Confrontare e ordinare i numeri naturali, usando i simboli adeguati ($>$, $<$, $=$) comprendendone l'aspetto cardinale e ordinale dei numeri conosciuti 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Calcolare addizioni e sottrazioni usando metodi e strumenti diversi 	
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire percorsi per individuare incroci, caselle e saperli rappresentare su mappe o griglie; acquisire il concetto di "confine, regione interna, regione esterna" 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere le principali figure geometriche 	
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere insiemi e individuare le quantità corrispondenti ai termini "di più, di meno, tanto quanto, equipotenti, non equipotenti" 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Risolvere semplici situazioni problematiche, anche relative alla realtà, che richiedano l'uso dell'addizione e della sottrazione; compiere misurazioni con unità di misura non convenzionali; 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

SCIENZE		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
IL MONDO FISICO E BIOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare differenze e analogie tra esseri viventi (il ciclo vitale) e non viventi. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere le trasformazioni stagionali 	

APPROCCIO SCIENTIFICO NELL'OSSERVAZIONE DEI FENOMENI	▪ Scoprire la realtà attraverso i cinque sensi; fare ipotesi	
	▪ Fare semplici classificazioni	
PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI OPERAZIONI CONCRETE E SPERIMENTALI	▪ Progettare semplici esperienze basate sull'osservazione.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

TECNOLOGIA		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
VEDERE E OSSERVARE	▪ Esplorare e descrivere oggetti e strumenti della vita quotidiana	
PREVEDERE E IMMAGINARE	▪ Descrivere una semplice procedura; organizzare l'ordine di una sequenza	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	▪ Accendere e spegnere il computer con le procedure canoniche	
	▪ Utilizzare il computer per semplici giochi	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

GEOGRAFIA		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ORIENTAMENTO	▪ Apprendere i più semplici indicatori topografici (sopra, sotto, davanti, dietro, dentro, fuori, vicino, lontano, destra, sinistra, in alto, in basso, di fronte, tra); sapersi muovere nello spazio anche rispetto ai punti di riferimento	
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	▪ Individuare la propria posizione rispetto a punti di riferimento nell'aula.	
	▪ Saper rappresentare da differenti punti di vista oggetti vari.	
PAESAGGIO	▪ Osservare e descrivere ambienti conosciuti	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	▪ Approfondire e riflettere sulle modifiche apportate dall'uomo	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

STORIA		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare da fonti di diverso tipo conoscenze semplici sul proprio passato 	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere relazioni di successione, di contemporaneità e di ciclicità in fenomeni ed in semplici esperienze vissute e narrate; rappresentarli graficamente. 	
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere analogie e differenze tra alcuni aspetti del presente e quelli del passato. 	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare relazioni di successione e di ciclicità apprese con disegni, narrazioni orali. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

ARTE E IMMAGINE		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti con particolare riferimento ai colori primari e secondari 	
	<ul style="list-style-type: none"> Individuare la figura e lo sfondo, la linea di terra e la linea di cielo; raccontare un'esperienza individuale e/o collettiva attraverso l'immagine. 	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e interpretare immagini e sequenze di immagini 	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> Individuare i colori prevalenti in un'opera d'arte. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

MUSICA		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare la capacità di ascolto e di attenzione; suono e rumore 	

MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> Intuire le caratteristiche del suono discriminandolo in base alla fonte ed al timbro 	
	<ul style="list-style-type: none"> Riprodurre suoni e canti attraverso la voce, il corpo e gli oggetti. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

SCIENZE MOTORIE		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare diversi schemi motori inizialmente in forma successiva (correre, saltare, afferrare, lanciare, ecc 	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali o collettive: rappresentare con il corpo filastrocche e poesie e canzoncine. 	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole; 	
	<ul style="list-style-type: none"> Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole 	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività 	
	<ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere: percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

RELIGIONE		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> Scoprire che per la Religione cristiana Dio è Creatore e Padre 	
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente circostante 	
LA BIBBIA E LE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, leggere e saper riferire brevi racconti biblici 	
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'Amore insegnato da Gesù. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

CLASSE SECONDA

ITALIANO		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare gli altri in modo attento e rispettoso, interagendo nella conversazione in modo corretta. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere le informazioni principali fornite da testi orali e/o formulare domande 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Narrare esperienze vissute seguendo un ordine logico e/ o cronologico 	
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e comprendere il significato di testi (narrativi, descrittivi) e poetici cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali rispettando la punteggiatura. 	
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre testi, anche descrittivi creativi, per raccontare vissuti e storie con il supporto di uno schema guida. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sperimentare tecniche di riduzione del testo 	
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ampliare il lessico riflettendo sul significato delle parole. 	
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e usare le convenzioni ortografiche e gli elementi della punteggiatura 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere le caratteristiche strutturali di una frase. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

INGLESE		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ASCOLTO (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere le consegne dell'insegnante e semplici espressioni di uso quotidiano, pronunciate chiaramente, ma arricchite di nuovi elementi (to have, to be) 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Arricchire il lessico (colori, oggetti scolastici, giocattoli, casa e scuola, cibo, numeri, stagioni, animali). 	
PARLATO (produzione interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ripetere parole e frasi pronunciate dall'insegnante, con intonazione e pronuncia corretta. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire con un compagno o con l'insegnante rispondendo a domande inerenti argomenti noti dimostrando di aver compreso la richiesta. 	

LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere semplici messaggi con cui si è familiarizzato oralmente 	
	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere le consegne del libro di testo. 	
SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> Copiare semplici parole o frasi inerenti il lessico presentato; completare frasi 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

MATEMATICA		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> Contare, confrontare e ordinare, leggere e scrivere i numeri naturali fino a 100 	
	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni con strumenti e tecniche diverse; conoscere le tabelline 	
	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare il concetto di divisione come ripartizione ed eseguire semplici divisioni 	
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere linee e regioni e le principali figure geometriche piane e solide. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Effettuare spostamenti lungo percorsi, descriverli e rappresentarli graficamente 	
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere il testo di un problema individuandone i dati e le parole chiave. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Risolvere situazioni problematiche che richiedano l'uso dell'addizione, della sottrazione e della moltiplicazione 	
	<ul style="list-style-type: none"> Effettuare misure dirette e indirette di grandezze: lunghezza, peso, capacità 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

SCIENZE		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
IL MONDO FISICO E BIOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le fasi evolutive di un essere vivente animale e vegetale e i mutamenti periodici dell'ambiente 	
	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le principali caratteristiche dei corpi liquidi, solidi, gassosi 	
	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere e analizzare il ciclo dell'acqua. 	
APPROCCIO SCIENTIFICO NELL'OSSERVAZIONE DEI FENOMENI	<ul style="list-style-type: none"> Osservare i fenomeni nell'ambiente naturale e artificiale; fare ipotesi. 	

PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI OPERAZIONI CONCRETE E SPERIMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e usare materiali naturali e artificiali 	
---	--	--

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

TECNOLOGIA		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e distinguere e descrivere gli elementi del mondo artificiale e gli oggetti tecnologici. 	
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> Classificare oggetti e strumenti in base al loro utilizzo 	
	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare graficamente, leggere e descrivere percorsi 	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> Usare oggetti, strumenti e materiali, anche informatici, coerentemente alla loro funzione. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

GEOGRAFIA		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Consolidare tutti i concetti topografici applicandoli in diverse situazioni 	
	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere punti di riferimento non convenzionali, confini, regioni e reticolo; rappresentare la posizione di oggetti 	
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	<ul style="list-style-type: none"> Sperimentare percorsi e mappe anche attraverso il ricorso alla simbologia non convenzionale 	
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere, distinguere gli elementi fisici e antropici dei vari ambienti e paesaggi. 	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> Riflettere sugli aspetti positivi e negativi legati all'attività dell'uomo. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

STORIA		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare fonti di tipo diverso per documentare e ricostruire la storia personale, classificarle. 	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere relazioni di successione sia cronologica sia ciclica, di contemporaneità e di causalità. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare avvenimenti del proprio passato sulla linea del tempo 	
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nel tempo. (Dal tempo dei nonni ad oggi). 	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, narrazione orale e testi scritti. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

ARTE E IMMAGINE		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e classificare i colori primari, secondari, complementari e usare le tecniche fondamentali di alcune attività grafico-pittoriche e manipolative 	
	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere un'idea, un sentimento, un'esperienza con le immagini. 	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il significato centrale di un messaggio visivo o audiovisivo. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Cogliere e stabilire rapporti tra immagini e parole. 	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> Individuare e analizzare i colori e le linee l'ambiente e i personaggi utilizzati in un'opera d'arte. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

MUSICA

N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> Intuire le caratteristiche del suono discriminandolo in base alla durata. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare semplici brani musicali finalizzati ad attività espressive e motorie 	
	<ul style="list-style-type: none"> Eseguire canti per imitazione accompagnandosi con gesti-suono e/o strumenti ritmici; utilizzare voce e strumenti per giocare con i suoni. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

SCIENZE MOTORIE		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri e saperle rappresentarle anche graficamente. 	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Esecuzioni di semplici danze popolari. 	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY.	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare il rispetto delle regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando la diversità, manifestando senso di responsabilità 	
	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare la partecipazione attiva ai giochi motori organizzati anche in forma di gara, cooperando all'interno del gruppo accettando i propri limiti e le capacità degli altri 	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

RELIGION E		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)

DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizzare la figura di Gesù di Nazaret, bambino e adulto 	
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nei riti e nelle tradizioni popolari 	
LA BIBBIA E LE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare, leggere e saper riferire brevi racconti biblici 	
I VALORI ETICI E RELIGIOSI.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

EDUCAZIONE CIVICA		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

CLASSE TERZA

ITALIANO		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico, esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro. 	
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni anche al fine di ampliare le proprie conoscenze 	
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare); rispettare le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 	
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole; 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ampliare il patrimonio lessicale anche effettuando semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, 	
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenza tra testo orale e testo scritto, ecc.) 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi essenziali). 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

INGLESE

N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia; acquisire il lessico. 	
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note anche nell'interazione con i compagni 	
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

MATEMATICA		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare i numeri naturali e in notazione decimale entro il 1000 	
	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire le quattro operazioni (con le loro proprietà) in riga e in colonna con metodi, applicando strategie di calcolo veloce 	
	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere, leggere e rappresentare frazioni 	
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> Costruire mediante modelli materiali, disegnare, denominare e descrivere le fondamentali figure geometriche solide e piane 	
	<ul style="list-style-type: none"> Identificare e calcolare il perimetro delle principali figure geometriche piane 	
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare il testo di un problema individuando i dati, anche utili / mancanti, e la domanda 	
	<ul style="list-style-type: none"> Risolvere problemi con una o due operazioni e una o due domande, utilizzando le quattro operazioni 	
	<ul style="list-style-type: none"> Raccogliere e rappresentare dati attraverso ideogrammi, istogrammi e grafici cartesiani 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

SCIENZE		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)

IL MONDO FISICO E BIOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> Saper ricostruire i grandi cicli della natura: aria e acqua classificare gli stati della materia 	
	<ul style="list-style-type: none"> Saper riconoscere le caratteristiche di un organismo vivente appartenente al regno animale 	
APPROCCIO SCIENTIFICO NELL'OSSERVAZIONE DEI FENOMENI	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e confrontare i fenomeni nell'ambiente naturale e artificiale 	
	<ul style="list-style-type: none"> Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. 	
PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI OPERAZIONI CONCRETE E SPERIMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere un semplice esperimento 	
	<ul style="list-style-type: none"> Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

TECNOLOGIA		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> Osservare, distinguere e descrivere gli elementi nel mondo artificiale, cogliendo in essi analogie e differenze di forma e di materiali 	
	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le regole per una navigazione sicura in internet 	
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> Classificare gli oggetti in base al loro uso 	
	<ul style="list-style-type: none"> Documentare e progettare un percorso 	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il computer per scrivere e disegnare anche attraverso la navigazione in Internet 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

GEOGRAFIA		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). 	
	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere dei punti cardinali e loro applicazione nello spazio vissuto e su semplici carte. 	

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. 	
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione 	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> Riflettere criticamente sull'intervento dell'uomo negli ambienti e sulle possibili soluzioni come cittadini consapevoli 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

STORIA		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza 	
	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato 	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 	
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

ARTE E IMMAGINE		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare emozioni con forme e colori, riprodurre diversi ambienti attraverso l'uso di varie tecniche grafico-pittoriche e raffigurare fatti, personaggi, e situazioni utilizzando diversi materiali. 	

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni e immagini per produrre nuove immagini. 	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e decodificare il messaggio di un'immagine 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare il colore come elemento identificativo di alcuni codici espressivi. 	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acquisire consapevolezza di diversi codici espressivi. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prendere coscienza del patrimonio artistico e culturale del presente e del passato. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

MUSICA		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare brani musicali riconoscendone la struttura ritmica. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esprimere graficamente la posizione e il valore delle note mediante sistemi di notazione intuitivi e tradizionali. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire canti corali accompagnandoli ritmicamente con movimenti del corpo e semplici strumenti musicali. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consolidare il riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consolidare l'uso in forma originale e creativa di modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Partecipare attivamente e in modo consapevole alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. 	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere la stretta relazione fra alimentazione ed esercizio fisico al fine di adottare sani stili di vita: semplici informazioni su una corretta alimentazione 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

EDUCAZIONE CIVICA		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ASCOLTO E PARLATO		

CLASSE QUARTA

ITALIANO		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare, comprendere e riferire consegne e istruzioni per l'esecuzione di un'attività. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccontare esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo completo, chiaro rispettando l'ordine cronologico e logico. 	
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura ad alta voce. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere tutti i tipi di testo con l'intento di comprendere l'argomento, la struttura, il linguaggio e di acquisire un metodo di studio che permetta di rielaborare il contenuto. 	
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccogliere le idee, organizzarle in una scaletta, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccontare per iscritto le proprie esperienze strutturando testi adeguati agli scopi e alle funzioni comunicative. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sintetizzare e parafrasare testi sperimentando varie tecniche. 	

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> Arricchire il lessico utilizzando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). 	
	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. 	
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere in una frase le parti del discorso, riconoscerne i principali tratti grammaticali. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizzarle correttamente 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

INGLESE		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti 	
	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere testi brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, frasi e parole basilari. 	
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore 	
	<ul style="list-style-type: none"> Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera della persona 	
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere messaggi più complessi. 	
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere semplici parole e semplici frasi inerenti alle attività svolte in classe o in famiglia. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

MATEMATICA		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e costruire relazioni fra numeri naturali 	
	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali usando anche le proprietà delle quattro operazioni 	
	<ul style="list-style-type: none"> Individuare e riconoscere i vari tipi di frazioni, calcolare la frazione di un numero, trasformare le frazioni in numeri decimali e viceversa 	
	<ul style="list-style-type: none"> Saper conoscere, classificare e misurare gli angoli 	

SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e classificare poligoni 	
	<ul style="list-style-type: none"> Calcolare il perimetro e l'area delle principali figure geometriche piane (triangolo, quadrato, rettangolo, parallelogramma, rombo, trapezio) 	
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> Risolvere problemi con le quattro operazioni e le misure 	
	<ul style="list-style-type: none"> Saper operare con misure di lunghezza, peso, capacità, tempo, valore e superficie 	
	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i dati statistici e le loro rappresentazioni 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

SCIENZE		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
IL MONDO FISICO E BIOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le caratteristiche essenziali degli elementi naturali: aria, acqua, fuoco 	
APPROCCIO SCIENTIFICO NELL'OSSERVAZIONE DEI FENOMENI	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e descrivere in sequenza temporale un fenomeno 	
	<ul style="list-style-type: none"> Classificare gli esseri viventi confrontando gli aspetti relativi alla nutrizione, respirazione e riproduzione. 	
PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI OPERAZIONI CONCRETE E SPERIMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> Saper eseguire un semplice esperimento correttamente e saperlo rappresentare graficamente 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

TECNOLOGIA		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> Individuare e descrivere le parti fondamentali di oggetti tecnologici esplorati 	
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare graficamente percorsi ed informazioni 	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi 	
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare specifici programmi informatici 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

GEOGRAFIA		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere grafici e carte geografiche, utilizzando i punti cardinali. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante e carte stradali 	
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare i dati geografici in tabelle e grafici e utilizzarli per orientarsi. 	
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apprendere i più significativi elementi fisici ed antropici dell' 	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere l'economia, la distribuzione della popolazione, movimenti demografici e le minoranze linguistiche delle regioni italiane. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

STORIA		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare informazioni da varie fonti per ricostruire un fenomeno storico. 	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere una carta geostorica relativa alle civiltà studiate. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. 	
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Collocare sulla linea del tempo le civiltà studiate per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. 	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Confrontare aspetti politici, sociali ed economici delle civiltà del passato con quelle attuali. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esporre in modo chiaro e coerente le conoscenze e i concetti appresi. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

ARTE E IMMAGINE		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)

ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare il linguaggio iconico per esprimere le proprie emozioni, per rappresentare la realtà o un brano letto o ascoltato. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. 	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale individuando il loro significato espressivo. 	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e apprezzare le espressioni artistiche di vari popoli in diverse epoche storiche. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere il concetto di beni culturali come valore di un patrimonio comune da conoscere e rispettare. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

MUSICA		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare brani musicali di diverso genere e riconoscendo i principali generi musicali. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare la voce, gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per produrre e riprodurre fatti sonori ed eventi musicali 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Accompagnare ritmicamente semplici brani musicali con strumenti a percussione. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Padroneggiare schemi motori di base, orientarsi nello spazio e nel tempo con buon senso ritmico; utilizzare e rapportarsi in maniera appropriata agli attrezzi ginnici. 	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel tempo contenuti emozionali. 	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare gestualità mimica ed espressiva adeguata a diversi contesti 	

CLASSE QUINTA

ITALIANO		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini, ...). 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. 	
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione, esprimere un parere personale. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricercare informazioni i testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). 	
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre testi, racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. 	

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

INGLESE		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Arricchire il lessico (lessico e strutture linguistiche più complesse). 	
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. 	
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

MATEMATICA		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali e decimali oltre il milione 	
	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali anche usando le proprietà delle quattro operazioni 	
	<ul style="list-style-type: none"> Confrontare e ordinare le frazioni, calcolare la frazione di un numero, trasformare le frazioni in numeri decimali e viceversa 	
	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, descrivere e classificare figure piane 	

SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Calcolare area e perimetro 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e rappresentare figure geometriche solide e acquisire il concetto di volume 	
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi, pesi, capacità, intervalli temporali 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccogliere dati numerici e inserirli in tabella rappresentandoli graficamente con istogrammi, ideogrammi, cartogrammi e aerogrammi 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere il significato di probabilità e combinazioni stimolando una maggiore autonomia nel calcolo e nel ragionamento 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

SCIENZE		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
IL MONDO FISICO E BIOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare e sperimentare il sistema solare, i movimenti della Terra e degli altri pianeti 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper localizzare gli apparati del corpo umano e conoscerne le funzioni. 	
APPROCCIO SCIENTIFICO NELL'OSSERVA ZIONE DEI FENOMENI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. 	
PROGETTAZION E E REALIZZAZION E DI OPERAZIONI CONCRETE E SPERIMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Predisporre ed eseguire un esperimento in maniera corretta in tutte le sue fasi 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

TECNOLOGIA		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare le parti essenziali di oggetti tecnologici 	
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborare semplici progetti di lavoro individuali o di gruppo 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Operare scelte di opportune procedure risolutive rispetto ad un problema pratico 	

INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare strumenti e materiali digitali 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare software specifici e internet 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lavorare in maniera cooperativa 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

GEOGRAFIA		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta 	
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori sociodemografici ed economici. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. 	
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri sociostorici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. 	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare i confini, gli elementi peculiari dell'orografia e dell'idrografia, il clima, la flora e la fauna delle regioni italiane. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere il rapporto tra tutela ambientale e sviluppo. Conoscere i principali problemi legati all'inquinamento e allo scorretto sfruttamento del patrimonio ambientale regionale. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

STORIA		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto 	

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Leggere una carta storicogeografica relativa alle civiltà studiate. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Usare cronologie e carte storicogeografiche per rappresentare le conoscenze; confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi 	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Confrontare aspetti caratterizzanti delle diverse società studiate anche in rapporto al presente. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

ARTE E IMMAGINE		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. 	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere in un testo iconico gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo 	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica, dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

MUSICA		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)

	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> Coordinare e utilizzare in modo più fine diversi schemi motori in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). 	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee sensazioni in modo sempre più preciso e complesso 	
	<ul style="list-style-type: none"> Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita in particolare scolastici. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere pienamente il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. 	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

EDUCAZIONE CIVICA		
N UCLEO TEMATICO	OBIETTIVO OGGETTO VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)

ASCOLTO E PARLATO		

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione